**V centru Brna bude až do konce prázdnin k vidění výstava Hranice**

**PRAHA, 13. ČERVNA 2022 – Až do konce srpna si mohou hosté brněnské kavárny a baru Podnik zpříjemnit posezení výstavou obrazů mladé autorky Varvary Skibiny. Prodejní výstava v centru Brna je přístupná všem zdarma.**

Tématem výstavy, která bude v Podniku umístěna až do 31. srpna, jsou hranice. V zadní části prostoru je navíc instalován LED pás, který silně evokuje právě téma hranic a nabízí autentický zážitek. „V současnosti mě toto téma oslovuje. Ať už je to spojeno s tím, že jsem cizinka, nebo současnou situací na Ukrajině, hranice mě lákaly vždy. Můj zájem se ale stočil spíš na hranice grafické – linie, hranice ploch, kontrasty mezi barvami, což se aktuálně odráží i v mé tvorbě. Aktuální výstava obrazů nabízí hravé rozjímání s tématem hranic, mezí a okrajů,“ popsala Varvara Skibina, autorka obrazů.

Původně se měly v Podniku objevit obrazy jen velkých formátů, interiér ale autorčiny plány pozměnil. „Původně bylo plánováno 12 velkých obrazů v rozměru metr krát metr. Když jsem přijela na instalaci, zjistilo se, že se některé z děl nevejdou, a muselo se improvizovat. Nakonec je k vidění 11 obrazů ve velikosti 100 x 100 centimetrů, čtyři obrazy ve formátu 40 x 40 centimetrů a čtyři obrazy 30 x 30. Celkem je tedy aktuálně na výstavě 19 obrazů a jeden velkoformátový je v záloze ve skladu,“ uvedla mladá autorka.

Pokud se hostům některý z obrazů zalíbí, mohou si ho odnést domů. Výstava je totiž prodejní. „Cena sady čtyř menších obrazů se pohybuje kolem pěti tisíc, velkoformátové obrazy stojí 16 tisíc korun,“ doplnila Varvara Skibina.

**KONTAKT PRO MÉDIA:**

**Mgr. Petra Ďurčíková\_mediální konzultant**

****

**+420 733 643 825,** **petra@pearmedia.cz****,** [**pearmedia.cz**](http://www.pearmedia.cz)

**VARVARA SKIBINA,** [**instagram**](https://instagram.com/varrikart)**,** [**facebook**](https://www.facebook.com/Varrikart)**,** [**youtube**](https://www.youtube.com/channel/UCuI8ENibKdQ7KVs8RQ4a2xg)

Varvara Skibina se narodila v Moskvě do rodiny umělců, kde také získala vzdělání nejen v oblasti malířství a architektury, ale studovala i technické a humanitní vědy, žurnalistiku a cizí jazyky. Absolvovala studium na katedře obchodní a politické žurnalistiky na Vysoké škole ekonomické v Moskvě. Následně získala vzdělání překladatelky v oboru profesionální komunikace (ruština, angličtina). V roce 2012 opustila svůj dosavadní život, práci producentky a rozhlasové moderátorky a přestěhovala se z Moskvy do České republiky. V současné době dokončuje doktorské studium na Univerzitě Karlově v Praze. Je lingvistkou, překladatelkou a učitelkou. Své umělecké geny dokazuje především v malířství, ale věnuje se také zpěvu a fotografování. Její tvůrčí styl se rozvinul převážně pod vlivem dvou škol — Moskevské architektonické akademie a Stroganovy akademie umění, a vyvinul se v procesu seznamování se současným uměním České republiky, Kanady a USA. Na českém kulturní scéně se poprvé objevila v roce 2019 se sérií kulatých pláten. Začátek kreativní interakce na české scéně a účasti na výstavách nastal v roce 2021 s řadou offline a online výstav a premiérou podcastu Varrika Art Talk a od té doby se její tvůrčí činnost velmi rychle rozvíjí. Nejraději maluje abstrakce a krajiny, ale užívá si i botanické ilustrace a kaligrafii.

**OCENĚNÍ:**

• Zvláštní cena 12. ročníku mezinárodní soutěže „Abstracts”, galerie Light Space & Time Gallery, online, březen 2021

• Čestné uznání ve 4. ročníku mezinárodní soutěže „Abstract”, galerie Art Room Gallery, online, březen 2021

• Finalista mezinárodní výstavy „City”, galerie Art Room Gallery, online, květen 2021

• Finalista mezinárodní výstavy „Colors online art show”, galerie Grey Cube Gallery, online, duben 2021

• Finalista mezinárodní soutěže „Open”, galerie Art Room Gallery, online, leden–únor 2022